



*Sretan Božić*  
i  
*sretnu novu godinu 2020.*

*žele Vam*  
*urednice HaGeZe-a,*  
*djelatnici i*  
*članovi Ravnateljstva*  
*Hrvatskoga*  
*glazbenog zavoda!*



*Razglednica poslana iz Zagreba 1933.  
godine, Ostavština Gjura Eisenhutha,  
Arhiv HGZ-a.*

\*\*\* \*\*

## **POZIV ČLANOVIMA HRVATSKOGA GLAZBENOG ZAVODA NA REDOVNU SKUPŠTINU HRVATSKOGA GLAZBENOG ZAVODA**

koja će se održati

**u srijedu, 18. prosinca 2019. s početkom u 18.00 sati** u Podrumskoj dvorani HGZ-a

Prijedlog dnevnog reda:

1. Otvaranje Skupštine, uvodna riječ predsjednice Ravnateljstva, usvajanje dnevnog reda, biranje radnog predsjedništva, zapisničara i ovjervitelja zapisnika
2. Usvajanje zapisnika izvanredne i izborne skupštine HGZ-a održane 28. studenoga 2018. te zapisnika redovne godišnje skupštine HGZ-a održane 3. srpnja 2019.
3. Prijedlog programskog i financijskog plana rada za 2020. godinu
4. Razno

Prema odredbi članka 22. Statuta HGZ-a Skupština može donositi odluke ako je prisutno više od polovice članova.

Ako u zakazano vrijeme nije prisutno toliko članova, Skupština se odlaže za pola sata i tada može pravovaljano odlučivati ako je prisutno najmanje 40 članova.

Predsjednica Hrvatskoga glazbenog zavoda  
Romana Matanovac Vučković

---

## PROJEKT “MALI GLAZBENJAK” – DJECA U POSJETU HGZ-u



probe studenata Muzičke akademije i Društvenog komornog ansambla HGZ-a i upoznavanje s instrumentima. *Pljesak molim* završni je dio posjeta, kada glazbenici sviraju za mališane u Velikoj dvorani.

Tijekom listopada i studenog HGZ je posjetilo stotinjak djece iz vrtića *Lojtrica* iz Velike Mlake i Dječjeg vrtića Velika Gorica te OŠ Velika Mlaka, OŠ Pokupsko i OŠ Sesevski Kraljevec. Završna faza projekta je *Knjiga dojmova malih glazbenjaka*, koja uključuje i fotografije, snimke dijelova programa te dojmove naših posjetitelja. Donosimo ulomak pisma učitelja Ma-



ririjski Ožakovića koji je u HGZ došao s učenicima 5. razreda Osnovne škole Pokupsko: “Usmena evaluacija je pokazala kako su učenici, puni dojmova i malog glazbenog iskustva, ostali doslovno ‘opijeni’ tonovima i notama najsavršenije umjetnosti. Mišljenja sam da je to daleko važnije nego osvrtno profesionalnog glazbenika jer je velik uspjeh uopće dobiti djecu da se upoznaju s time, a kamoli ih potaknuti na pažnju tijekom provođenja aktivnosti. Kroz ovaj projekt HGZ je to i više nego uspio te se nadam da će učenici, kad jednog dana možda odu u srednju školu ili studirati u Zagreb, biti stalni posjetitelji glazbenih programa koje HGZ, kroz svoju glazbenu paletu, cijelu godinu nudi svima.”



*Djeca iz dječjeg vrtića Lojtrica iz Velike Mlake (sl. 1 i 2) i Dječjeg vrtića Velika Gorica (sl. 3). Foto: Domagoj Biondić.*

## MLADI NA PODIJU HRVATSKOGA GLAZBENOG ZAVODA

Tribina Darko Lukić i Ciklus Virtuoso

Hrvatsko društvo glazbenih umjetnika (HDGU) još je 1967. godine pokrenulo niz natjecateljskih koncerata mladih glazbenika, u ciklusu koji od 1974. godine nosi naziv Tribina Darko Lukić, u spomen na pijanista i profesora Muzičke akademije u Zagrebu. Dio njegove ostavštine nalazi se u HGZ-u, stoga nas posebno veseli da se od ove jeseni koncerti održavaju u Maloj dvorani HGZ-a. Kako je na prošlom koncertu rekao Emin Armano, predsjednik žirija Tribine Darko Lukić, “HGZ su osnovali zaljubljenici u glazbu koji su sami željeli muzicirati, koji su željeli omogućiti da i njihova djeca dobiju mogućnost glazbenog školovanja i nadamo se da će upravo zbog te ljubavi prema glazbi, pod krovom zdanja s natpisom *Arti musices*, glazbena javnost trajno prepoznati vrijednost i značaj Tribine Darko Lukić.”

*Virtuoso*, ciklus studenata Muzičke akademije, pokrenuli su prije 18 godina studenti, braća Mario i Jurica Šoša te Ivan Škreblić. Ravnateljstvo HGZ-a je prepoznalo kvalitetu studentske inicijative i podržalo ciklus, HGZ je nekoliko godina pomagao ciklus organizacijski i financijski, a od ove jeseni je i preuzeo organizaciju. Dugogodišnji voditelj *Virtuosa* Krešimir Mihelić skupio je obimnu dokumentaciju, čiji je malen dio sa fotografijama, programima i plakatima bio izložen u HGZ-u uz prvi ovogodišnji koncert, održan u studenom.

## NAJAVLJUJEMO U PROSINCU

### 190. ROĐENDAN GLAZBENE ŠKOLE VATROSLAVA LISINSKOG

Nedjelja, 1. XII. u 17 sati

GŠ Vatroslava Lisinskog izravni je nasljednik glazbene škole HGZ-a. Obje te ustanove dijele zajedničku povijest i izniman značaj u razvoju glazbenog obrazovanja i kulturnog života Zagreba. Od svojeg utemeljenja 1829. škola kontinuirano obrazuje mnoge ugledne glazbenike i okuplja najvrsnije nastavnike, od kojih su mnogi ključna imena hrvatske glazbene povijesti od 19. stoljeća do danas. Nezaobilazna je i uloga Vatroslava Lisinskog, koji je od 1851. do 1854. bio nadzornik škole, pa nije slučajno što ona danas nosi njegovo ime.

Zbog djelovanja glazbene škole pod okriljem HGZ-a gotovo stotinu godina, GŠ Vatroslava Lisinskog danas je svjesna neraskidive povezanosti s tom ustanovom prvorazredne kulturne i povijesne važnosti te želi odati počast svojoj matičnoj kući i njihovoj zajedničkoj povijesti. Za tu će prigodu učenici škole izvesti koncert s djelima Vatroslava Lisinskog, a prof. Marija Benić Zovko održat će predavanje na temu *Moja škola u 19. stoljeću* te će prirediti istoimenu izložbu koja će biti otvorena u prostorima škole (Gundulićeva 4). Na izložbi će biti i presnimke dokumenata iz arhiva HGZ-a.

Marija Benić Zovko



### NADA BEZIĆ: “MOJ GLAZBENI”

*Ima ljudi koji uđu u kuću, a ima i ljudi u koje uđe kuća...*

rekla je jednom Eva Sedak o Nadi Bezić

### Otvaranje izložbe fotografija uz 30. godišnjicu rada u HGZ-u

Nedjelja, 1. XII. u 19.30 sati, predvorje Velike dvorane

Sudjeluju: Marija Tonković, Seadeta Midžić,  
članovi Društvenog komornog ansambla HGZ-a i autorica

## VIJESTI

### 200. GODIŠNJICA ROĐENJA FRANZA VON SUPPÉA, POČASNOG ČLANA HGZ-a, OBILJEŽENA JE U ZADRU

U povodu 200. godišnjice skladateljeva rođenja Sveučilište u Zadru organiziralo je 15. studenog okrugli stol *Franz von Suppé (1819–1895) – baština kao kulturni potencijal*. Uz nova saznanja o Suppéu teme okruglog stola su bile i *Glazbena baština – kanoni vidljivosti u suvremenom društvu* te *Kulturno-umjetnička baština – izazovi prezentiranja baštine*. Zanimljiva izlaganja imali su muzikolozi, arhivisti i povjesničari umjetnosti iz Zadra, Splita, Zagreba i Beča, a Nada Bezić je govorila o iskustvima svojih glazbenih šetnji Zagrebom koje će se sljedeće godine održavati u organizaciji HGZ-a. Upozorila je i na vezu HGZ-a i Suppéa, jednog od vodećih skladatelja bečke operete. Rođen je u Splitu, djetinjstvo je proveo u Zadru, a uspješnu karijeru ostvario je u Beču, odakle je poslao HGZ-u na poklon neke svoje skladbe. Zato je proglašen počasnim članom HGZ-a na skupštini 1853. godine, o čemu je 1. prosinca pisalo u *Narodnim novinama*: “Na predlog g. ravnatelja društva budu (...) Josip Premru, (...) Stjepan Jellačić Bužimski (...) i pohvalno poznati domorodni umjetnik i sastavitelj meštar kapelle kazališta u Beču u Josephstadtu Franjo Suppé u priznanju njegovih društvu ovomu dostavljenih komposicija za počastne članove ovog društva imenovani.”

### DRUŠTVENI ORKESTAR HGZ-a POSTAO JE ČLAN SVJETSKE FEDERACIJE AMATERSKIH ORKESTARA

Svjetska federacija amaterskih orkestara (World Federation of Amateur Orchestras – WFAO) primila je ove jeseni u svoje članstvo Društveni orkestar HGZ-a. WFAO je osnovan 1997. u Japanu kao proširenje Svjetske konferencije orkestara mladih, okuplja ansamble svih dobnih skupina te organizira konferencije i festivale gdje glazbenici iz cijelog svijeta imaju priliku zajedno muzicirati. Najveći uspjeh zabilježili su nastupima na svjetskim izložbama EXPO 2005. u Nagoyi, 2010. u Šangaju te 2015. u Milanu, kada je 90 glazbenika iz 17 zemalja izvelo koncert pod dirigentskim palicama Joea Yamajia iz Japana i Maria Gioventùia iz Italije.

WFAO je svjetska platforma za razmjenu amaterskih ansambala te aktivno sudjeluje u primjeni glazbenih prava koje je definiralo Međunarodno glazbeno vijeće. Nadalje, WFAO svojim članovima nudi pomoć za umjetnički, obrazovni i organizacijski razvoj orkestralnih aktivnosti, promiče i zagovara interese amaterskih glazbenika u organizacijama i institucijama civilnog društva te djeluje na svim razinama s ciljem olakšavanja pristupa glazbi svima koji to žele. Želja Društvenog orkestra jest da putem WFAO-a ostvari kontakte sa sličnim ansamblima u inozemstvu te stekne uvid u svjetske trendove u razvoju amaterskog muziciranja.

Ivanka Rajh

BLAGAJNA: 48 30 822, blagajna@hgz.hr  
ponedjeljak–petak od 11 do 13 i od 18 do 20 sati  
i jedan sat prije početka koncerta

TAJNIŠTVO: 48 30 833, fax: 48 30 701  
hgz@hgz.hr

KNJIŽNICA: 48 30 824  
knjiznica@hgz.hr  
pon., sri. i pet. 11–14, sri. 16–20 sati

HRVATSKI GLAZBENI ZAVOD

## KONCERTNA SEZONA CXCIII (2019 / 2020)

PROSINAC 2019.

www.hgz.hr  
hgz@hgz.hr

PRATITTE NAS NA FACEBOOK STRANICI

HRVATSKI GLAZBENI ZAVOD  
10000 Zagreb, Gundulićeva 6  
IBAN: HR5723400091110039946

UREDнице:  
Nada Bezić • Seadeta Midžić

ZA IZDAVAČA:  
Romana Matanovac Vučković

VD = Velika dvorana; MD = Mala dvorana; PD = podrumska dvorana; \* = ulaz besplatan

### Nedjelja, 1. XII. u 17 sati, VD \*

190. rođendan Glazbene škole Vatroslava Lisinskog

### Nedjelja, 1. XII. u 19.30 sati, predvorje \*

“Moj Glazbeni” – otvaranje izložbe  
fotografija Nade Bezić, uz 30 godina rada u  
HGZ-u

### Ponedjeljak, 2. XII. u 20 sati, VD

Telegram grupa Super1 Sexy&Cool party  
ULAZ UZ POZIVNICU

### Utorak, 3. XII. u 19.30 sati, PD \*

Društvo prijatelja Zagrebačke filharmonije  
Promocija knjige Zdenke Weber *Glazbe prije svega*

### Utorak, 3. XII. u 20 sati, VD

Hrvatski komorni orkestar  
Divna Šimatović, *gitara*, Miran Vaupotić, *dirigent*  
*Guiliani, Nielsen, Skrjabin, Bartók*

### Srijeda, 4. XII. u 20 sati, VD \*

In memoriam Željko Brkanović  
D. Bošnjak, *flauta*; V. Vidović, *gitara*; I. Sribljan,  
*mezzosopran*; Z. Ivančić Cikojević, *klavir*; B.  
Mihanović, *oboa*; Gudački ansambl Acoustic Project,  
D. Palanović, *kontrabas*

### Četvrtak, 5. XII. u 11 sati, MD

24 sata  
Dodjela nagrade brenda *miss7*, *Value4money: beauty*  
ULAZ UZ POZIVNICU

### Četvrtak, 5. XII. u 17 sati, VD \*

GŠ B. Berse, Koncert povodom Svetog Nikole

### Četvrtak, 5. XII. u 20 sati, VD

HDGU, *Glazbeni umjetnici Zagrebu*  
Ivan Krpan, *klavir*  
*Beethoven, Kunc, Liszt*  
POPUST ZA ČLANOVE HGZ-A

### Petak, 6., subota, 7., nedjelja, 8. XII.

Festival AdvenTango  
Ulaz slobodan za članove Europskog društva  
argentinskog tanga; za javnost su otvorena događanja  
6. XII., 20–21 i 8. XII., 19.30–20.30 h

### Ponedjeljak, 9. XII. u 11 sati, VD

Festival AdvenTango  
ULAZ UZ POZIVNICU

### Ponedjeljak, 9. XII. u 17 sati, MD \*

GŠ Blagoja Berse, Koncert Odjela za klavir

### Ponedjeljak, 9. XII. u 20 sati, MD \*

53. Tribina Darko Lukić  
Dunja Čolić, *oboa*; Ivan Batoš, *klavir*  
*Britten, Gál, Kunc, Dorati*

### Utorak, 10. XII. u 20 sati, VD

XXIV. Medureligijski koncert i molitva  
Razni izvodači, predstavnici vjerskih zajednica u  
Republici Hrvatskoj  
BESPLATNE ULAZNICE NA BLAGAJNI HGZ-A

### Srijeda, 11. XII. u 20 sati, VD

Žuti okvir – Program održivog razvoja  
ULAZ UZ POZIVNICU

### Četvrtak, 12. XII. u 20 sati, VD

ZAPRAF, Prezentacija nove glazbene nagrade  
Hrvatske diskografske udruge i RTL-a  
ULAZ UZ POZIVNICU

### Petak 13. XII. u 17 sati, MD \*

GŠ Blagoja Berse, Koncert Odjela za gitaru

### Petak 13. XII. u 20 sati, VD \*

GŠ Pavla Markovca, Božićni koncert

### Subota, 14. XII. u 11 sati, VD \*

Koncert učenika GŠ Ferdo Livadić, Samobor

### Subota, 14. XII. u 20 sati, VD

Svečani koncert proslave 40. obljetnice GŠ Zlatka  
Grgoševića  
BESPLATNE ULAZNICE NA BLAGAJNI HGZ-A

### Nedjelja, 15. XII. u 11 sati, VD \*

GŠ Vatroslava Lisinskog, Koncert Puhačkog odjela

### Nedjelja, 15. XII. u 20 sati, VD

Hrvatski barokni ansambl – *Exsultate!*  
Adrian Butterfield, *violina i umj. vodstvo* (UK)  
I. Lazar, *sopran*, A. Benić, *flauta*, H. Tadesse, *viola*  
*Mozart na 430Hz!*

### Ponedjeljak, 16. XII. u 18 sati

Obilazak zgrade HGZ-a, voditeljica Nada Bezić

### Ponedjeljak, 16. XII. u 20 sati, VD

Božićni koncert ansambala HGZ-a  
Društveni orkestar, Društveni jazz orkestar,  
Društveni komorni ansambl HGZ-a  
BESPLATNE ULAZNICE NA BLAGAJNI HGZ-A

### Utorak, 17. XII. u 17 sati, MD \*

GŠ Blagoja Berse, Koncert povodom Dana Škole

### Utorak, 17. XII. u 20 sati, VD

*Sfumato*, Zbor Hrvatske radiotelevizije  
*Lauda*  
Darijan Ivezić, *dirigent*; M. Cerovčec, *sopran*; N.  
Virgej Pintar, *mezzosopran*; S. Galović, *tenor*  
*Respighi, Uhlik*

### Srijeda, 18. XII. u 18 sati, PD

Skupština Hrvatskoga glazbenog zavoda

### Srijeda, 18. XII. u 20 sati, VD \*

Božićni koncert učenika GŠ Ivana Zajca

### Četvrtak 19. XII. u 20 sati, VD \*

GŠ Blagoja Berse, Koncert povodom Dana Škole

### Petak, 20. XII. u 20 sati, VD \*

GŠ Blagoja Bersa, Koncert povodom Dana Škole

### Subota, 21. XII. u 11 sati, VD \*

Gl. učilište Elly Bašić, Božićni koncert učenika

### Subota, 21. XII. u 20 sati, VD

Zagrebački kvartet  
*S. Dedić, Beethoven, Šostakovič*

### Nedjelja, 22. XII. u 11 sati, VD

GŠ V. Lisinskog, Koncert Gudačkog odjela

### Nedjelja, 22. XII. u 17 i 20 sati, VD

Svečani božićni koncerti Pjevačkog studija *Mozartine*  
Dječji zborovi Raveline, Chopinine, Bachovine,  
Papandopuline, Schubertine, Vivaldine, Scarlattine,  
Zbor dječaka BoysVoice, Dječji musical zbor  
Webber te Djevojački zbor Mozartine  
Dirigence: N. Kralj, P. Hrvčić, I. Curić, L.  
Deidda, M. Divjak, M. Škaro i I. Majcenić;  
pijanisti: I. Pernicki i B. Letunić  
ULAZ UZ POZIVNICU

### Ponedjeljak, 23. XII. u 20 sati, VD

*Virtuoso – Ad libitum*  
*Piazzolla, Schubert, Debussy, Reger, Šostakovič*

### Nedjelja, 29. XII. u 11 sati, VD

Slavljenički koncert dječjeg zbora “Arija”  
Bojan Jambrošić, “Zagrebački anđeli”, plesna skupina  
“Arka”, mađioničar “Magic Leon”,  
mladi pijanist Maroje